





Escritura Académica (Nivel I)

-  50 horas
-  Certificado final
-  100% online
-  Estudia a tu ritmo

Este curso está diseñado para enseñar a los estudiantes cómo escribir trabajos de investigación de calidad en el contexto universitario, superando las barreras culturales y promoviendo la honestidad académica.

Los participantes aprenderán sobre la estructura y tipos de párrafos, el proceso de escritura y los géneros discursivos que se utilizan en textos académicos. A lo largo del curso, se fomentará una comprensión profunda de las prácticas éticas en la investigación.

Objetivos del curso



ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN

Comprender las prácticas y fundamentos éticos que contribuyen al desarrollo de una cultura de la investigación.



ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO

Aplicar los elementos que constituyen la estructura del párrafo para escribir diferentes tipos de párrafos y textos académicos.



CREACIÓN DE PÁRRAFOS Y TEXTOS

Desarrollar la habilidad para crear párrafos de diversos tipos y textos que correspondan a varios géneros discursivos.

Temas Clave

- Prácticas de investigación:** Desarrollo de una cultura de la investigación que promueva la búsqueda de la verdad a través de la lectura crítica y el uso de datos fácticos.
- Honestidad intelectual:** Fomento de la honestidad intelectual como base para combatir prejuicios y contribuir a un ambiente académico justo y equitativo.
- Construcción del párrafo:** Estudio de la estructura y tipos de párrafos que se utilizan en la escritura académica.
- Géneros discursivos:** Exploración de los diferentes géneros discursivos empleados en los textos académicos, adaptando el estilo y la estructura según el propósito del escrito.
- Guía práctica:** Proporcionar una guía práctica y pedagógica para estudiantes y docentes que deseen mejorar sus habilidades de escritura académica y llevar a cabo proyectos de investigación bibliográfica.

Profesor



RAÚL VALLEJO CORRAL

Licenciado en Castellano y Literatura, Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Master of Arts, University of Maryland, College Park. Doctor en Historia y Literatura, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Su obra, que ha merecido múltiples premios, abarca diversos géneros literarios. Es autor del Manual de escritura académica que, desde 2003 hasta hoy, ha tenido siete reimpresiones. La segunda edición del Manual, ampliada y actualizada, es de 2021. Miembro de Número de la Academia Ecuatoriana de la Lengua. Miembro Correspondiente de la Real Academia Española.